BEN JURGENS GRAFICUS / ILLUSTRATOR TEL. 015-2132178 / 06 15256005 FAX 0847118013 GIRO 3388524 E-MAIL post@benjurgens.nl RAAMSTRAAT 99 2613 RX DELFT

CURRICULUM VITAE VAN DE KUNSTENAAR

Ben Jurgens, Rotterdam (1952), autodidact graficus /illustrator /koperetser.

1972: Illustraties voor een kook- en een tuinenboek voor Karli Frigge.

1973: Illustraties voor de catalogus van de Centrale Discotheek, Rotterdam.

1974: Eerste exposities in Delft (Galerie de Kromme / St. Jansbrug)

1979: Eerste (zink)etsen in opdracht van Galerie Alto, Rotterdam

1983: Afgestudeerd als bouwkundig ingenieur aan de TH Delft, thans TUD.

1991: Boek “HIGH”, antiquariaat Frits Knuf, Buren (Gld.) “On stock genomen” als illustrator door de Volkskrant.

1992: Exposities in Galerie Expreszo, Delft, Stichting B 149, Den Haag. Bouwplaat Poppenhuis Frans Halsmuseum, uitgeverij Thoth, Bussum

1993: Expositie en veiling aquarellen in Verwey-hal, Haarlem. Kunstkaarten voor Vrienden van het Frans Hals Museum. Gratis erelid voor het leven.

1995: Groepstentoonstelling galerie TNO, Apeldoorn. Bouwplaat trekkingstrommel Nederlandse staatsloterij, uitgeverij Thoth, in opdracht van het Nederlands Kansspelmuseum. Kunstobject voor “Mooi weer spelen”, Delft

1996: Expositie bij TNO-Driebergen. Expositie in de Waalse Kerk, Haarlem, tijdens open monumentendagen. Eerste opdrachten voor aquarellen van het Banketbakkersgilde.

1997: Vervolg gebaksaquarellen voor bakkersgilde. Eerste boek- en folder-lay-outs op computer. Deelnemer aan eerste Delftse atelierroute.

1998: Vervolg gebaksaquarellen voor bakkersgilde. Nieuwe boek- en folder-lay-outs. Advertentie ontwerpen .Eerste mailing naar U.S.A. en Canada voor kunstboek HIGH. Deelnemer aan derde Delftse atelierroute en De Delftse Salon.

1999: Opdracht tot maquettebouw Emmauscollege, Rotterdam. Voorbereiding bouwplaat miniatuurboeken voor een uitgave bij Thoth, Bussum. Deelnemer aan vierde Delftse atelierroute en De Delftse Salon. Kleurplaat NS. Lay-outs en advertenties voor “Leren Boeken”, “Leather Books”, “des Livres en cuir”

2000: Lay-out, scans en drukvoorbereiding van kunstboekje “Glühende Reinigung” van lony Strub, Deelnemer aan vijfde Delftse atelierroute en De Delftse Salon.

2001: Lay-out en illustraties voor “Mezels en Quercy” , monografie van Jean Tournier, Versailles, France. Bouwplaat boekenkastje voor Kees van de Hoek (Thoth, Bussum)

Deelnemer aan groepsexpo: Beelden in de Herfst, Delfgauw.

2002: Zwitserse Clipper en andere experimenten op aquarelgebied. Bouwkundig doorgronden van bouwen op staal in de jaren twintig van de vorige eeuw in Delft.

2003: Uit de W.I.K. gewipt. Terugval op bijstand dwingt tot solliciteren. Ik teken nog wel, maar denk erover om de kreet: “Wordt geen kunstenaar!” boven mijn deur serieus te nemen. Musiceren doe ik immers ook nog steeds, al is dat een hobby die ik niet laten kan! Bouwkundige dan? Zij-instromer in het onderwijs? Ik denk daarover na.

2006: www.benjurgens.nl in elkaar geknutseld. Ben BLOGT, dus hij bestaat.